



**Nathalie
Sjögren**

**Författare
skönlitteratur
ullhantverk**

Jag skapar

Jag är den nåltovande skräckförfattaren och skapar med både ord och ull.

Jag skapar ulliga och gulliga figurer i ull. Mina figurer i ull är både för unga och vuxna och jag gör även porträtt på beställning.

Mina skönlitterära böcker är från 12 år och uppåt och hantverksböckerna är för alla som vill lära sig nåltova. Genre: skräck, fantasy och hantverk

Mitt senaste verk

Min senaste bok är hantverksboken Trollkonst i ullskogen. Där visar jag steg för steg hur man nåltovar olika figurer så som troll, viking, änglar, vampyr och drake.

ISBN: 978-91-897071-3-9



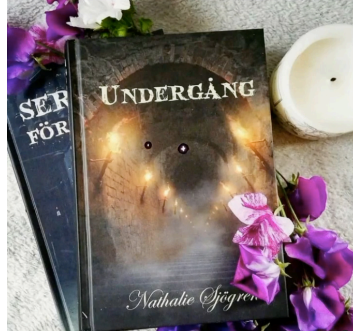
Utställningar

Två senaste - Tjolöholm, både julmarknad och skördefesten.

Nästa - Planen är att ställa ut på Tjolöholms skördefest.

På gång

Jag utvecklar mitt nåltovande genom att göra naturtrogna djur så som hundar, harar och rävar.



I min skaparhylla

Två romaner, två hantverksböcker, fyra noveller är publicerade. Hur många ullfigurer har jag skapat? Det vet jag inte.

Favoritmotiv

Har du favoritmotiv. Jag tycker mycket om olika väsen så som troll, vättar men även lite mer läskiga som vampyrer.

Varför skapar jag?

Jag behöver uttrycka mig på något vis. Om det inte är med ord så är det med ull. Mina fingrar behöver röra sig. Ibland går jag tillbaka till mitt första uttryck, virkning, men det är bara för personligt bruk.

Känslan

Känslan när du skapar - Jag glömmer bort tid och rum och när jag ser resultatet blir jag som ett barn på julafton.

Känslan när du visar upp ett verk för första gången - Pirrigt men förväntasfullt, speciellt för att se folks reaktion.

Känslan när ditt verk får ett nytt hem - Våldigt stolt och tacksam att någon vill ha det jag har skapat. Känslan att skriva - Oftast roligt. Ibland kommer man så in i boken man skriver att man glömmer tid och rum.

Svåraste och roligaste

Roligast - Att det aldrig blir likadant varje gång. Och just när jag jobbar med ull så märker jag att den har sitt eget liv. Jag tänker att det ska bli på ett sätt, men upptäcker efter ett tag att det blir lite annorlunda.

Svårast - Porträtt, att få dem så lika som möjligt. Ibland går det lätt, ibland måste jag jobba mycket med olika delar av ansiktet så att det blir rätt.

PR och priser

Intervjuad av tidningen Kungsbacka Posten, september 2022. Läs hela artikeln i tidningen.

Men jag blev även intervjuad hos SVT västnytt.

<https://www.svt.se/nyheter/lokalt/halland/den-naltovande-skrackforfattaren-1>



Nathalie Sjögren – nåltovare och skräckförfattare. Här med lille Freddy Kreuger från Terror på Elm street. Bild: Mia Sandblom

Nathalie skapar skräck av ull: ”Beroendeframkallande”

Nyheter • Nathalie Sjögren hamnade på en fårgård i Frillesås när hon träffade sin nuvarande man. För att göra något kul av ullen började hon nåltova, med fokus på skräckfigurer. Nu släpper hon sin andra bok om hantverket.

– Alla kan lära sig det, man kan se på tv eller lyssna på ljudbok samtidigt som man tovar, säger hon.

Här hittar du mig

www.nathaliesjogren.se

@trollkonst_i_ullskogen på Instagram



BokRymden 2024