



**Josefin
Stenman**

**Författare
Illustratör
barnböcker**

Jag skriver för

Åldersgrupp 0-3, 3-6 och 6-9 år

Genre: Bilderbok och kapitelbok som passar utmärkt för högläsning.

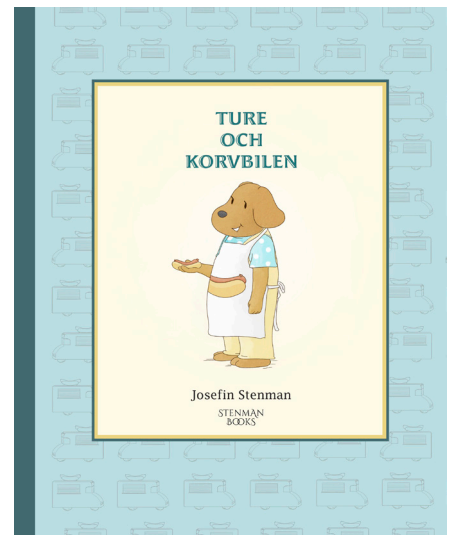
Min senaste bok

Ture är inte riktigt som alla andra hundvalpar. För honom räcker det inte att gräva gropar och jaga pinnar. Han vill göra så mycket mer. När korvbilen kommer till Tures gata förändras allt.

Ture och korvbilen handlar att följa sina drömmar och att göra det som känns rätt.

ISBN: 978-91-986055-3-2

Det var roligt att illustrera hundar för det brukar jag annars inte teckna. Bilderna omfattas av tunna linjer och ljusa pastellfärger vilket jag tyckte passade för bokens innehåll.



Förutom skriva/illustrera

Jag har även illustrerat bilder till pussel inspirerat av Igorserien. Det finns i sex och nio bitar. Jag illustrerar när jag får tid över, men har inga specifika projekt förutom böcker. Ibland lägger jag upp bilder på Instagram eller min portfoliohemsida.

På gång

Just nu skriver jag på en ny ungdomsroman med genren övernaturligt, men på gränsen till den helt till synes vanliga verkligheten. Den innehåller mycket historia, vänskap och om människoöden. Jag vet ännu inte hur den ska ges ut.



Min bokhylla

10 stycken böcker har det blivit.

Igor badar 2020

Igor går restaurang 2020

Läggdags Igor! 2020

Igor's pekbok 2020

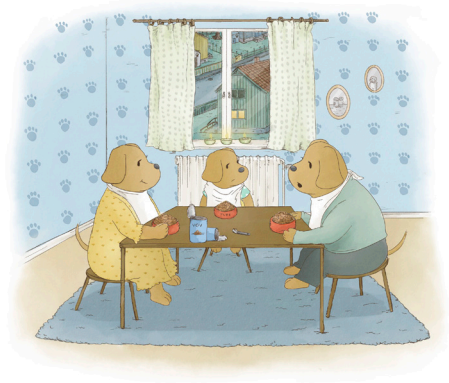
Igor går ut, 2020

Haren 2021

Majken i sagolandet 2021

Bullen och stora affären 2021

Ture och korvbilen 2021



Häxhöjden 2023, ungdomsroman (utgiven på Lava förlag)



Favoritfigur

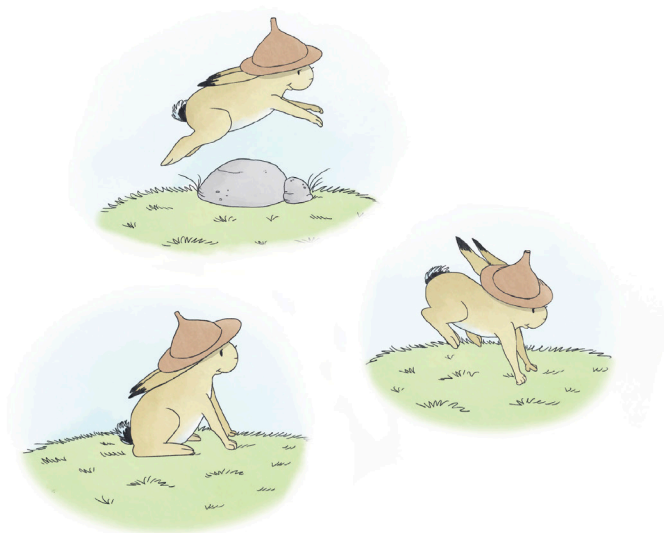
Jag har en särskild kärlek till Majken. Det är en bok som funnits hos mig ganska länge innan den blev skriven. Det finns något med karaktären Majken som jag tror väcker igenkänning för en del. För mig står hon för det fria i barndomens drömmar och tankar. Vudperson i min första bok, då den bygger väldigt mycket på min dotter och hur hon var som sexåring.

Varför skriver/illustrerar jag?

Jag har skrivit så länge jag kan minnas. Redan som litet barn älskade jag att skapa världar både när det handlar om att illustrera och att skriva. När man skriver kan man bygga något som inte fanns där från början, men som på något vis uppstår med endast få medel. Då kan det bli så verkligt att man nästan kan känna på det. Det är lusten, längtan och den där känslan att man nästan kan ta på det som driver mig.

Nio böcker, alla som finns på Stenman Books. Fördelen för mig när det kommer till att illustrera mina egna böcker är att jag får utforma böckerna på det sätt jag har i huvudet när jag skriver dem.

Haren skuttade ett, tu, tre.
Och snart var han inte på ängen nå' mer.



Upp över kullen och bort en bit.
Både upp och ner, och hit och dit.

Känslan

Känslan att skriva

Det är faktiskt en ganska obehaglig känsla när man vet att boken ska tryckas. För då mal alla tankar. När man har ett eget förlag är det inte bara texten och illustrationerna som väcker oro utan även allt annat. Baksidestext, ISBN, omslaget, färgerna osv. Jag får ett adrenalinpåslag trots att jag äntligen kunnat släppa ifrån mig boken, det är inte förrän jag håller den i handen som jag på riktigt kan andas ut.

När jag illustrerar är det som att kliva in i en parallell värld. Tiden försvinner och jag kan sitta hur länge som helst med en bild. Färger och former blir som ett språk som jag försöker tyda och den stunden när jag är omsluten av en bild är den bästa.

Svåraste och roligaste

Det roligaste

Att få skapa världar och själv få kliva in och vara åskådare.

Att omges av form, färg och idéer.

Det svåraste

Man behöver ha en stark disciplin. Om jag är inne i ett bokprojekt är det boken jag tänker på. Då är det svårt att ta in andra viktiga saker i livet. Så det svåraste för mig är att laborera författarlivet med andra nödvändiga saker som kräver uppmärksamhet.

Jag tycker att det kan vara svårt att lära känna karaktären och hur den borde se ut i olika situationer och vinklar. Det är något jag ständigt jobbar på.

Här hittar du mig

www.stenmanbooks.se

www.josefinstenman.se

@stenmanbooks på Instagram



BokRymden 2024