



**Carina  
Blid**

**Författare  
skönlitteratur  
barnböcker**

## **Jag skriver för**

Åldersgrupp 3-7 och 5-10 år samt för vuxna  
Genre: drama, feelgood, satir, humor

## **Min senaste bok**

De två kvinnorna känner inte varandra, de har olika bakgrund, det är tjugo år mellan dem och det finns gömda hemligheter. De skulle aldrig ha träffats i normala fall men ödet ville annorlunda.

Agneta lever med skuldkänslor och sorg för det som hände för trettio år sedan och har försökt glömma. Den unga Rebecka, trettiofyra år, som älskade sitt arbete som journalist och gav allt för det, blev utmattad och sjukskriven men vill nu komma tillbaka. En dag träffas Agneta och Rebecka och mötet leder till något de inte hade kunnat föreställa sig.

I denna gripande och oförutsägbara roman med stark inre dramatik, kan man läsa om livsöden och utanförskap men också om kvinnlig vänskap och styrka. Där insikter leder till möjligheter att växa som människa men också om modet att våga möta livet och kärleken.

ISBN 978-91-788591-7-7

## **På gång**

Min sjätte roman är klar, ska sluträttas och korrekturläsas i sommar. Börjat på en sjunde roman.



BokRymden 2024



## Min författarbokhylla

Nattens doft av kaprifol, 2022

När kärleksörten blommar på hösten, 2022

Glimtar av minnen, 2021

Himmel, helvete och pappkakor, 2021

En dag helst att glömma, 2021

Karolina: Men lillebror, vad gör du!, 2023

Karolina: Jag vill också ha ett husdjur! 2023

## Favoritfigur

Har många favoriter

## Varför skriver jag?

Har i många av mina romaner något som jag tycker är viktigt att beskriva, lyfta upp. Och det gör jag med ord och fantasin. Jag skriver också humor och det är för att roa men också för att belysa något tema.

## Känslan

Känslan att skriva - Det känns underbart att få skapa med orden.

Känslan när boken går till tryck - Det känns befriande för att den äntligen är klar och samtidigt är jag glad för min skapelse.

Känslan när du tar upp den tryckta boken - WOW

## Svåraste och roligaste

Att få fantisera och skapa något jag själv tror på.

Att orka med alla rättningar och att bli mer och mer kritisk för varje bok.

# PR och priser

Intervjuad av 1. Torslanda-Öckerötidningen, maj 2023

Läs hela artikeln i tidningen.

Vecka 18 • Onsdag 4 maj 2023 Torslanda-Öckerötidningen

## Nattens doft av kaprifol

De två kvinnorna känner inte varandra, de har olika bakgrund, det är 20 år mellan dem och det finns gömda hemligheter. De skulle aldrig ha träffats i normala fall men ödet ville annorlunda. Ja, så kan en sammanfattning av Carina Blids senaste bok sammanfattas.



Agneta, som är sjuksköterska, är skild och bor med sin tonårsson varannan vecka. Hon lever med skuldskänslor och sorg för något som hände för 30 år sedan och har försökt glömma. Medan den unga Rebecka, 32 år gammal, som älskade sitt arbete som journalist och gav allt för det, blev utmattad och sjukskrivnen men har en vilja att komma tillbaka. En dag träffas Agneta och Rebecka och mötet leder till något de inte hade kunnat föreställa sig.

I romanen Nattens doft av kaprifol kan man läsa om livsöden och utanförskap men också om kvinnlig vänskap och styrka. Carina vill dock påpeka att boken inte är en kvinnooman.

– En troddig person, en man, spelar också en roll i berättelsen så jag vill säga att den är lämplig för alla, säger hon.

Carina Blid är bosatt i Torslanda och skriver nu på heltid.

fråge från att ha arbetat som kemist på Chalmers. fackligt och som skyddsombud. Då ser man hur lätt det är att råka illa ut. Det moderna yrkeslivet ställer stora krav på människorna och det vill

En detaljerad beskrivning

## Här hittar du mig

<https://www.carinablid.se/>

@carina\_blid på Instagram



BokRymden 2024